

«Утверждаю»  
Ректор АНО ДПО  
«Институт развития образования»



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**«Дополнительное образование детей в контексте требований ФГОС:  
художественно-продуктивная деятельность»**

<b>Цель</b>	обеспечить подготовку педагогических работников к реализации в образовательной практике современных методов и приемов организации детского художественного творчества, инновационных методик рисования, лепки, конструирования.
<b>Категория слушателей</b>	педагоги дошкольных образовательных организаций, методисты, специалисты информационно-методических центров и методических кабинетов.
<b>Количество часов</b>	72 часа
<b>Форма обучения</b>	очно-заочная.
<b>Режим занятий</b>	с отрывом от работы – 6 - 8 часов в день, без отрыва от работы – 3-4 часа.

*Программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.*

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1. Цель и задачи программы**

**Цель** – создать условия для формирования у педагогов представлений о современных нормативно-правовых и психолого-педагогических основах дополнительного образования детей; обеспечить подготовку педагогических работников к реализации в образовательной практике современных методов и приемов организации детского художественного творчества, инновационных методик рисования, лепки, конструирования.

#### **Задачи реализации программы:**

- 1) сформировать у слушателей представления
  - о современных подходах к пониманию сущности и содержания дополнительного образования детей;
  - о нормативно-правовых основах реализации и развития дополнительного образования в настоящее время;
  - о традиционных и инновационных образовательных технологиях в работе педагога при организации детского художественного творчества;
- 2) способствовать формированию навыков проектирования и совершенствования программ, проектов, планов работы, готовности к их представлению в различных ситуациях; опыта освоения и внедрения современных образовательных технологий в практику;
- 3) содействовать развитию аналитических и творческих способностей, формированию готовности к самообразованию, самостоятельному освоению продуктивных методик и технологий в сфере организации детского художественного творчества.

### **2. Категория слушателей, на обучение которых рассчитана дополнительная профессиональная программа повышения квалификации**

*Категория слушателей*, на обучение которых рассчитана дополнительная профессиональная программа повышения квалификации: педагоги, методисты, специалисты информационно-методических центров и методических кабинетов.

#### *Требования к квалификации поступающего для обучения на программу слушателя*

Слушатель, поступающий для обучения по программе «Дополнительное образование детей в контексте требований ФГОС: художественно-продуктивная деятельность», должен иметь (/получать) высшее или среднее профессиональное образование.

*Сфера применения* слушателями полученных профессиональных компетенций, умений и знаний – профессиональная деятельность.

### **3. Планируемые результаты обучения**

Педагог, освоивший программу, сможет организовывать разные виды детского художественного творчества; проектировать образовательный процесс как часть целого на основе современных подходов с использованием инновационных форм, методов, средств и технологий; планировать результаты образовательной деятельности.

#### **Перечень профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации педагога, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения (44.03.01; 44.02.03):**

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- готовностью реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).

### **Требования к результатам освоения программы**

#### **В результате изучения программы слушатель должен**

##### **знать:**

- государственные программы и проекты, направленные на развитие дошкольного образования;
- нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности в аспекте введения ФГОС дошкольного образования в образовательную практику;
- структуру и содержание ФГОС ДО;
- основы организации детского художественного творчества в дошкольных образовательных организациях в условиях введения ФГОС;
- современные методы и приемы организации детского художественного творчества, инновационные методики рисования, лепки, конструирования.

##### **уметь:**

- проектировать и реализовывать современные технологии организации детского художественного творчества в условиях введения ФГОС дошкольного образования;
- решать профессиональные задачи в области организации разных видов художественной деятельности дошкольников;
- проектировать свою профессиональную деятельность в области организации детского художественного творчества, использования инновационных методик рисования, лепки, конструирования в соответствии с требованиями ФГОС.

#### **4. Объем (трудоемкость) программы**

**Количество часов – 72 часа.**

#### **5. Документ, выдаваемый по окончании обучения**

Удостоверение о повышении квалификации.

#### **6. Организационно-педагогические условия реализации программы**

Форма обучения – очно-заочная.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

#### **дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

#### **«Дополнительное образование детей в контексте требований ФГОС: художественно-продуктивная деятельность»**

**Цель** – создать условия для формирования у педагогов представлений о современных нормативно-правовых и психолого-педагогических основах дополнительного образования детей; обеспечить подготовку педагогических работников к реализации в образовательной практике современных методов и приемов организации детского художественного творчества, инновационных методик рисования, лепки, конструирования.

##### **Задачи:**

- 1) сформировать у слушателей представления
  - о современных подходах к пониманию сущности и содержания дополнительного образования детей;
  - о нормативно-правовых основах реализации и развития дополнительного образования в настоящее время;
  - о традиционных и инновационных образовательных технологиях в работе педагога при организации детского художественного творчества;

2) способствовать формированию навыков проектирования и совершенствования программ, проектов, планов работы, готовности к их представлению в различных ситуациях; опыта освоения и внедрения современных образовательных технологий в практику;

3) содействовать развитию аналитических и творческих способностей, формированию готовности к самообразованию, самостоятельному освоению продуктивных методик и технологий в сфере организации детского художественного творчества.

**Категории слушателей:** педагоги, методисты, специалисты информационно-методических центров и методических кабинетов.

**Количество часов:** 72 часа.

**Форма обучения:** очно-заочная.

**Режим занятий:** с отрывом от работы – 6 - 8 часов в день, без отрыва от работы – 3-4 часа.

**Оборудование для занятий:** компьютер, мультимедийный проектор, периферийное оборудование.

№ п/п	Наименование дисциплин и тем	Всего часов	В том числе				Контрольные мероприятия	Форма контроля
			Лекции и интерактивные занятия	Консультации	Самостоятельная работа	Контроль		
	<b>Базовая часть</b>							
<b>I.</b>	<b>Нормативно-правовой</b>	<b>2</b>	<b>2</b>					
	Основы законодательства Российской Федерации в области образования	2	2					
	<b>Инвариантная часть</b>	<b>1</b>	<b>1</b>					
1.1.	Государственная политика в сфере образования в Российской Федерации. Законодательство, регулирующие отношения в области образования: состав и задачи нормативных и правовых документов	1	1					
	<b>Вариативная часть</b>	<b>1</b>	<b>1</b>					
1.2.	Нормативное и правовое обеспечение образовательного процесса дошкольного образования: ФГОС	1	1					
	<b>Профильная часть</b>							
2.	<b>Р. 2. Предметная деятельность</b>	<b>66</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>8</b>			
	<b>Инвариантная часть</b>	<b>58</b>	<b>48</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			
2.1.	Теория и методика развития детского изобразительного творчества: искусствоведческие и психолого-педагогические основы развития детского изобразительного творчества	12	2	6	4			
2.2.	Виды и своеобразие изобразительной деятельности дошкольников	26	26					
2.3.	Виды декоративных, дизайнерских работ в ДОУ	20	20					
	<b>Вариативная часть</b>	<b>8</b>		<b>4</b>	<b>4</b>			
2.4	Дифференцированный подход к развитию творческих	8		4	4			

	способностей							
2.4*	Преимственность в развитии творчества у дошкольников и младших школьников	8		4	4			
	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	Тестирование /КВ	Зачет
	<b>Всего:</b>	<b>72</b>	<b>50</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		